



8 ottobre 2014 | 6 gennaio 2015

SURPRISE
GIANNI COLOSIMO
Il grande sonno della trapezista
 a cura di Maria Teresa Roberto

GAM Torino presenta il quarto appuntamento del 2014 con la rassegna **Surprise**, che si apre a un nuovo tema - la **performance** - e a una nuova generazione di artisti, emersa e definitasi nel corso degli **anni Settanta**.

Protagonista della mostra è **Gianni Colosimo** (Crotone, 1953; vive a Torino) con la rivisitazione di un progetto performativo realizzato a Roma in connessione con le esperienze sviluppate a Torino negli anni precedenti.

In diretto collegamento con la critica situazionista della mercificazione dell'arte, Colosimo mise in atto ne **Il grande sonno della trapezista** un meccanismo di rovesciamento delle attese, in base al quale gli spettatori, anziché pagare il biglietto, furono pagati per assistere allo spettacolo.

La mostra presso **GAM** ricostruisce l'installazione che costituiva la cornice della performance: una serie di sette dipinti che si ripetono identici tranne che per i dialoghi iscritti sulla loro superficie, le vasche piene di liquido blu in cui le tele erano immerse, un letto in ferro battuto. Completa l'esposizione un dittico di opere di grandi dimensioni che illustra e sviluppa la connessione del progetto con l'elemento-feticcio del denaro.

In questo e in tutti i suoi successivi progetti Colosimo ha affrontato con anticipo il tema oggi centrale delle **relazioni tra produzione artistica, valore merceologico, dono**.

Gianni Colosimo, nato nel 1953 a Santa Severina (Crotone), si è formato a Torino, laureandosi in Storia del teatro ed esordendo a metà degli anni Settanta con le prime azioni ispirate dalla **ricerca del vuoto** perseguita da Yves Klein e dalla **riflessione situazionista sulla società dello spettacolo**.

Nel 1977 l'artista realizzò negli spazi della Galleria Persano la performance *Freud Mein Freund* e l'anno successivo si trasferì a Roma, dove presentò le sue azioni in luoghi dedicati alla sperimentazione teatrale quali lo Spazio Uno e il Beat 72. Nel 1981 fu invitato da Giuseppe Bartolucci a partecipare alla rassegna *Ombre metropolitane*, nelle sale della Galleria Nazionale d'Arte Moderna.

Surprise è un ciclo annuale di appuntamenti dedicati ad aspetti specifici della ricerca artistica torinese tra anni Sessanta e Settanta. Il progetto, curato da **Maria Teresa Roberto**, docente di Storia dell'Arte Contemporanea presso l'Accademia Albertina di Torino, intende sondare e mettere a fuoco aspetti e snodi di quel periodo, in cui sono state gettate le basi per il riconoscimento artistico di Torino a livello internazionale. Per incrementare la curiosità dello spettatore, le immagini delle opere dell'artista protagonista di ogni mostra rimangono segrete fino alla vigilia dell'inaugurazione rendendo in questo modo ciascun appuntamento una vera e inaspettata sorpresa.

Surprise

Ciclo annuale di appuntamenti dedicati ad aspetti specifici della ricerca artistica torinese tra anni Sessanta e Settanta, a cura di **Maria Teresa Roberto**

www.gamtorino.it/surprise/

SURPRISE

GIANNI COLOSIMO

Il grande sonno della trapezista

a cura di Maria Teresa Roberto

dal 8 ottobre 2014 al 6 gennaio 2015

inaugurazione: mercoledì 8 ottobre 2014, ore 18.30 (in concomitanza con Vitrine, Felipe Aguila)

GAM

via Magenta 31, Torino

orario: martedì - domenica 10.00-18.00 giovedì: 10.00-22.30

la biglietteria chiude un'ora prima

ingresso collezioni permanenti: intero € 10, ridotto € 8, gratuito ragazzi fino ai 18 anni

t. 011 4429518

gamtorino.it



GAM Torino

GAM Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea Torino

Intorno alla collezione di 45.000 opere dall'Ottocento a oggi, tra dipinti, sculture, opere su carta, installazioni, video e fotografie, GAM offre al pubblico una serie di appuntamenti temporanei con i più interessanti esponenti dell'arte, dalle grandi mostre di artisti italiani e internazionali fino alle ricerche più contemporanee dedicate ai giovani.

Un museo vivace, capace di raccogliere tante parti (dalla videoteca con oltre 2.500 opere, alla biblioteca d'arte costituita da più di 130.000 volumi, all'archivio fotografico fino al dipartimento didattico) e di curare e proporre progetti editoriali, conferenze, incontri così come di collaborare con i musei e le istituzioni più importanti al mondo. GAM è parte di Fondazione Torino Musei. fondazionetorinomusei.it

FONDAZIONE
TORINO
MUSEI

ufficio stampa

informazioni e materiale fotografico

Fondazione Torino Musei

Daniela Matteu - Tanja Gentilini

t. 011 4429523

ufficio.stampa@fondazionetorinomusei.it

con la collaborazione di

adicorbetta

t. 02 89053149

press@adicorbetta.org

Collezione | Gabinetto disegni e stampe | Biblioteca d'Arte | Archivio Fotografico | GAM education



GAM collection | GAM journey | Exhibition Area | Underground project | WunderKammer | Videoteca GAM | Surprise | Vitrine | Extra GAM