

MARCO POLO

LA VIA DELLA SETA NELLE FOTOGRAFIE DI
MICHAEL YAMASHITA

in collaborazione con National Geographic Italia
a cura di Marco Cattaneo

MAO MUSEO D'ARTE ORIENTALE - TORINO
19 DICEMBRE 2014 - 12 APRILE 2015

Armato di quattro macchine fotografiche, di una dozzina di obiettivi, di un migliaio di rullini e di una traduzione commentata del Milione, mi misi alla ricerca di Marco Polo, spesso in compagnia di Mark Edwards, giornalista dello staff di National Geographic, che ha scritto la storia del nostro viaggio.

Michael Yamashita



MAO Museo d'Arte Orientale inaugura un nuovo grande spazio espositivo con una mostra fotografica dedicata a Marco Polo di Michael Yamashita, tra gli autori di punta di National Geographic.

76 immagini di grande formato, realizzate in quattro anni, raccontano l'epico viaggio che portò Marco Polo alla scoperta del lontano Oriente, un viaggio che Yamashita ha voluto ripercorrere per celebrare l'impresa del grande viaggiatore.

In mostra un *reportage di viaggio* diviso in 3 sezioni geografiche: da Venezia fino alla Cina, la permanenza in Oriente e il ritorno via mare. Accanto alle immagini, alcuni video documentari, inclusi nella lista dei 20 migliori documentari di National Geographic Channel degli ultimi dieci anni, raccontano l'esperienza di Yamashita lungo la Via della Seta.

È il 1271 quando Marco Polo lascia Venezia per accompagnare il padre e lo zio in uno dei viaggi che resteranno per sempre nella memoria dei popoli. Migliaia di chilometri lungo l'antica rotta della Via della Seta, per raggiungere l'Oriente attraverso la Terrasanta, la Turchia, la Persia, l'Afghanistan, il deserto dei Gobi, sino al Catai nella Cina del Nord, alla corte del Gran Khan dei Mongoli. Una rotta fatta di percorsi, di terra, di mare e fiumi, attraverso la quale carovane di mercanti e di viaggiatori si muovevano dall'Asia verso l'impero di Roma da oltre un millennio, in uno scambio commerciale continuo. Con quelle carovane, oltre a merci preziose o ancora sconosciute, viaggiavano culture, usi e religioni di popoli diversi in continua contaminazione tra loro.

Michael Yamashita, fotografo americano di origine giapponese, si è messo sulle tracce del grande veneziano ripercorrendone il viaggio, da Venezia verso il Medio Oriente, lungo la Via della Seta fino al ritorno lungo le coste dell'Indonesia e dell'India. Il risultato è un ricco reportage di scatti, che offrono al pubblico una finestra privilegiata su un mondo tanto vasto quanto ricco per la varietà di culture, religioni, storia e natura.



© Michael Yamashita



© Michael Yamashita

National Geographic

Fondata nel 1888, National Geographic Society è una delle più grandi organizzazioni scientifiche e pedagogiche no-profit. La sua mission è stimolare le persone a interessarsi alle sorti del pianeta e la Society, sostenuta dai propri membri, offre a essi la possibilità di osservare da vicino il lavoro degli esploratori e di conoscersi l'un l'altro e coordinarsi per poter fare la differenza. La Society riesce a raggiungere più di 450 milioni di persone attraverso le riviste, tra cui il National Geographic Magazine, il National Geographic Channel, la televisione, i documentari, la musica, la radio, i film, i libri, i dvd, le mappe, le mostre e gli eventi, i programmi dedicati alla scuola, i media interattivi e il merchandise. National Geographic Society ha finanziato più di 10.000 ricerche scientifiche e progetti di conservazione ed esplorazione, e supporta inoltre un programma di promozione dell'alfabetizzazione geografica.

www.nationalgeographic.com

MAO Museo d'Arte Orientale

Un viaggio in Oriente

Oltre 2000 opere provenienti da diversi Paesi dell'Asia, dal IV millennio a.C. fino al XX d.C., raccontano cinque diversi percorsi per cinque diverse aree culturali: Asia meridionale, Cina, Giappone, Regione Himalayana, Paesi Islamici dell'Asia. Culture millenarie distanti e poco conosciute si avvicinano al pubblico, il MAO invita a un viaggio affascinante di scambio, scoperta e conoscenza.

www.maotorino.it

MARCO POLO

La via della seta nelle fotografie di Michael Yamashita

a cura di Marco Cattaneo

MAO Museo d'Arte Orientale - Via San Domenico 11, Torino

19 dicembre 2014 - 12 aprile 2015

anteprima stampa: giovedì 18 dicembre 2014, ore 12.00

orario: mar-dom 10 - 18 (la biglietteria chiude un'ora prima) chiuso il lunedì

mostra e collezioni: adulti € 10, ridotto € 8, gratuito fino ai 18 anni e abbonati Musei Torino Piemonte

T. 011 44 36 928 - mao@fondazionetorinomusei.it



MAO. Museo d'Arte Orientale




@maotorino



Fondazione Torino Musei. Un grande Patrimonio.

Tutela e valorizzazione del patrimonio, capacità di ideare, produrre e comunicare cultura sempre pensando globale, in una continua crescita di attenzione, di cura, di innovazione.

www.fondazionetorinomusei.it  @FondToMusei

informazioni e materiale fotografico
ufficio stampa

National Geographic

Franca Prest

T. 06 84 78 73 55 - 349 28 48 825

f.prest@nationalgeographic.it

Fondazione Torino Musei

Daniela Matteu - Tanja Gentilini

T. 011 44 29 523 - ufficio.stampa@fondazionetorinomusei.it

con la collaborazione di

adicorbetta

T. 02 89 05 31 49 - press@adicorbetta.org