



**The Big Draw Italia – seconda edizione
torna a settembre il festival internazionale del disegno a cura di FABRIANO
con workshop, laboratori, talk e performance gratuiti e aperti a tutti
per disegnare insieme a tanti ospiti**

Dopo il successo della prima edizione, torna a settembre **The Big Draw**, il **festival internazionale del disegno** a cura di **Fabriano**: un **mese dedicato al disegno** con tanti appuntamenti in tutta Italia che prendono avvio a **Milano** con una maratona di due giorni, **sabato 16 e domenica 17 settembre**.

The Big Draw è un ente di beneficenza, fondato nel 2000 in Inghilterra, che promuove una campagna internazionale a sostegno del **linguaggio universale del disegno come strumento di apprendimento, come forma di espressione e di invenzione**. Un grande festival con migliaia di attività pensate per coinvolgere sia chi ama disegnare sia chi è convinto di non saperlo fare. Fabriano, che da sempre crede nell'importanza del disegno in tutte le sue forme, partecipa attivamente a questo progetto e si è impegnato perché anche l'Italia potesse farne parte sostenendo e promuovendo l'edizione italiana del festival.

La seconda edizione di **The Big Draw Italia** parte da **Milano** e si estende in tutta Italia con **Big Draw is all around**, la serie di iniziative organizzate in tutto il paese da musei, associazioni, accademie e istituti d'arte invitati da Fabriano a far parte del calendario di eventi del festival mondiale del disegno.

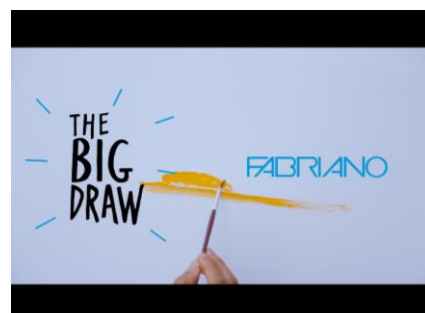
A **Milano** il festival prende il via con **due giorni** animati da un programma di **laboratori, talk e performance**, negli spazi dei **Giardini Indro Montanelli** e un unico invito esteso a tutti, grandi e piccoli, a entrare nel mondo del disegno, come appassionati, come professionisti o semplicemente per divertirsi.

Tante **attività gratuite** per un **pubblico di tutte le età e capacità**. **Laboratori creativi** a cura di Pleaidi, specialisti nella didattica e nella formazione dei ragazzi, spazieranno dall'antica arte del Suminagashi, il disegno sull'acqua, alla caccia al tesoro all'interno del parco, dal teatro delle ombre fino allo Zootropio con la realizzazione di un dispositivo ottico per visualizzare immagini e disegni in movimento. E, **insieme a artisti e illustratori**, come **Dario Cestaro, Pat Carra, Lorenzo Mattotti, Giulia Orecchia e Alessandro Sanna** si potrà partecipare a lezioni, workshop e dimostrazioni dal vivo.

"The Big Draw è un'iniziativa nata per avvicinare e riavvicinare tutti al mondo del disegno, al piacere semplice di riscoprire i dettagli intorno a noi con la matita e un foglio di carta".

Chiara Mediolì, FABRIANO

guarda il video





Due eventi speciali saranno la **novità** di questa seconda edizione di The Big Draw Italia: una **performance teatrale notturna** per il sabato sera e, per la domenica, una **grande corsa attraverso il parco** alla ricerca di oggetti da disegnare distribuiti lungo il percorso.

Le attività che animeranno The Big Draw che ha ricevuto il Patrocinio Ufficiale della **Città metropolitana di Milano**, saranno condivise e sostenute da una campagna virtuale attraverso gli account dei social network @cartafabriano @F4AlbumFabriano e grazie agli hashtag **#TheBigDraw #BigDrawFabriano #TheBigDrawisAllAround**

con il patrocinio di



**Città
metropolitana
di Milano**

The Big Draw Italia – festival del disegno
16 settembre > 16 ottobre 2017

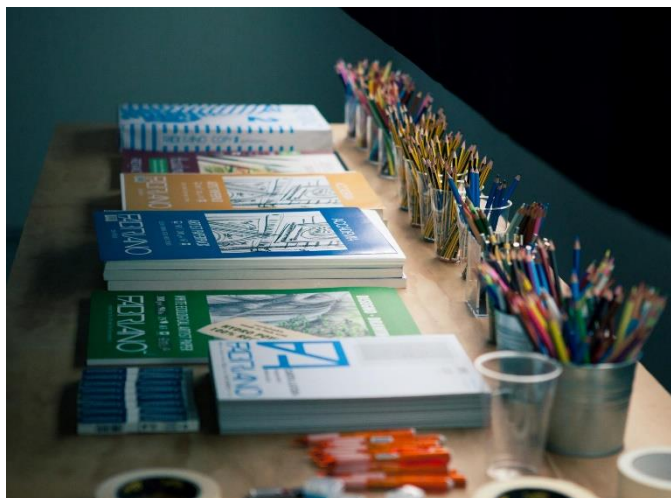
Milano - Giardini Indro Montanelli
16-17 settembre 2017

Ingresso libero

www.fabriano.com/bigdraw

twitter: [@fabriano1264](https://twitter.com/fabriano1264) | facebook CartaFabriano





Dal **1264** a Fabriano si produce carta, una materia straordinaria che fa parte della quotidianità di bambini, ragazzi e adulti in Italia e nel mondo, protagonista nelle scuole, nelle case e negli uffici, nelle tasche e nelle cartelle. In più di 750 anni di vita ha incontrato donne e uomini straordinari che ne hanno fatto un uso particolare e insieme universale, nel campo dell'arte e della letteratura, dell'editoria, della musica e della storia. Da **Michelangelo Buonarroti, Giambattista Bodoni, Antonio Canova, Giovanni Battista Piranesi, Ludwig van Beethoven**, fino a **Gabriele D'Annunzio, Georgia O'Keeffe** e ancora **Francis Bacon, Federico Fellini, Pierpaolo Pasolini, Richard Serra, Karl Lagerfeld**, sono solo alcuni dei nomi di personaggi che hanno scritto e scrivono, disegnano, appuntano, sognano su carta Fabiano che è un importante patrimonio culturale italiano. L'invenzione della carta è tradizionalmente attribuita ai Cinesi, ma sono gli Arabi che, dopo averne appreso i primi rudimenti di fabbricazione ed apportato alcune migliorie, diffondono il nuovo prodotto in Occidente. Si tratta di un processo lungo e laborioso che trova compiutezza nella seconda metà del XIII secolo e si localizza a Fabriano, cittadina dell'entroterra marchigiano. La ragione di questa localizzazione, che fa di Fabriano il più importante centro di produzione di carta d'Europa, è legata anche alla vicinanza con Ancona, porto particolarmente aperto a scambi commerciali con il mondo arabo. La crescente abilità dei sempre più numerosi e qualificati artigiani fabrianesi fa compiere alla carta un vero e proprio salto di qualità che rendono Fabriano la culla della carta intesa in senso moderno.

Dal 2002 **Fabriano** è parte del **Gruppo Fedrigoni**. L'azienda è produttrice netta di energia rinnovabile grazie all'uso intensivo di energia idroelettrica e presenta una gamma completa di prodotti FSC e con fibre di riciclo. La produzione che esce dalle sei macchine continue (tre piane e tre in tondo), di cui una completamente dedicata alla produzione di cartamoneta e prodotti di sicurezza, rende l'azienda una realtà dalle peculiarità uniche nel mondo cartario europeo, e uno dei primissimi attori a livello mondiale. Le cartiere Fabriano, da sempre sensibili e attenti all'ambiente naturale, si sono attivate per produrre o utilizzare nei propri prodotti materie prime a basso impatto ambientale. Per le cartiere Fabriano è molto importante il rispetto verso l'ambiente in cui viviamo, per cui, la necessità di disporre a livello aziendale di affidabili strumenti di gestione dei problemi ambientali è diventata in questi ultimi anni sempre più stringente, fino a ottenere, oltre al **Sistema di Qualità** certificato UNI EN ISO 9001:2000, la certificazione di **Gestione Ambientale** certificato UNI EN ISO 14001 per tutti gli stabilimenti produttivi. Nell'anno 2004 le cartiere hanno ottenuto l'**Autorizzazione Integrata Ambientale (A.I.A.)** nr 2/DP4 ai sensi del D. Lgs. 372/99 che a sua volta recepisce la direttiva CE 96/61. Il conseguimento dell'A.I.A. (seconda cartiera in Italia) rende orgogliose le cartiere Fabriano poiché conferma la responsabilità sociale che da sempre contraddistingue l'azienda.

www.fabriano.com | [twitter @fabriano1264](https://twitter.com/fabriano1264) | [facebook CartaFabriano](https://facebook.com/CartaFabriano)

informazioni e materiale fotografico

FABRIANO

ruski duski . adicorbetta

press@ruskiduski.org

skype: adicorbetta press

t. +39 02 8905314

 ruski duski

www.adicorbetta.org