

# buy aldo cibic



## OBJECTS and ART

is a new collection of design  
made in Italy  
by very talented craftsmen



In occasione del Salone Internazionale del Mobile

**Antonia Jannone . Disegni di Architettura**

presenta

**buy aldo cibic objects and art**

Milano

8-13 aprile 2014

**Tra Creatività e imprenditoria:** le idee di Aldo Cibic diventano prodotto grazie alla maestria di artigiani italiani, mentre la diffusione [on line](#) permette di raggiungere il mondo in modo più diretto.

Si chiama **buy aldo cibic objects and art** e rappresenta una nuova tappa del percorso di progettista-imprenditore inaugurato da Cibic alla fine degli anni 80 con la collezione Standard.

“La parte interessante del nome **buy aldo cibic objects and art** è in realtà la parola buy” – spiega Aldo Cibic – “si legge esattamente come ‘by’, ma significa ‘comprare’. È un gioco, alleggerisce l’ufficialità di quel “by-creato da” e insieme suggerisce l’idea che il cliente può comprare”.

Una serie di oggetti inediti (lampade, tavoli, divani, chaise longue) insieme ad alcuni realizzati negli scorsi anni, formano questa prima collezione **buy aldo cibic objects and art**, con una visione sofisticata e gioiosa.

Tutti i pezzi **buy aldo cibic** sono prodotti da officine e artigiani italiani selezionati dallo stesso Cibic per la capacità di effettuare lavorazioni accurate con i migliori materiali e sono venduti in rete.

“Ho scelto l’e-commerce perché è la modalità più facile per proporre oggetti particolari”, racconta Aldo Cibic. “Quando vengo chiamato a progettare una casa o magari un albergo, mi capita spesso di disegnare anche pezzi di arredamento, accessori e oggetti d’arte. Scelgo con cura i materiali con cui realizzarli e gli artigiani per produrli. **buy aldo cibic objects and art** in sintesi è questo, la possibilità di rendere disponibili oggetti di questa natura. L’e-commerce mi permette di farlo per chiunque sia interessato indipendentemente dal luogo in cui si trova. Ma soprattutto l’e-commerce permette ad artigiani straordinari – spesso sconosciuti e non inseriti nei canali distributivi - di connettersi con il mercato a prezzi accessibili”.

**buy aldo cibic** debutta con una collezione di pezzi che comprende diverse tipologie di oggetti e complementi - poltrone, divani, tavoli, vetrine, lampade – che nascono da un’idea calda della funzionalità per contribuire a comporre un ambiente accogliente e contemporaneo.

La vendita on-line degli oggetti avverrà attraverso il sito [www.buyaldocibic.com](http://www.buyaldocibic.com) a partire dal mese di maggio.

**Aldo Cibic** si è affermato come progettista attraverso un percorso originale e articolato. A 24 anni era già nello studio di Ettore Sottsass come collaboratore, insieme a Michele De Lucchi, Matteo Thun e Marco Zanini. Due anni più tardi, nel 1980, Cibic ne diventava socio e, sempre con Sottsass, partecipava alla fondazione di Memphis, il collettivo di design e architettura attivo fino al 1987 e nato “per liberarsi del conformismo e della mediocrità che pervade il quotidiano”.

Aldo Cibic si è dimostrato fin dal suo primo progetto indipendente un potente innovatore. Alla fine degli anni 80 ha scelto non solo di progettare oggetti per la casa, ma anche di produrli e venderli precorrendo di molti anni l'idea del progettista-imprenditore. È nata così Standard, la prima collezione autoprodotta, proposta al pubblico nella sua casa loft di Milano. Cibic ha un'idea istintiva del progetto, animata dall'intuizione e dalle emozioni, e che si muove al di fuori delle regole canoniche della composizione. Non ha mai proposto un linguaggio, né tantomeno uno stile, ha invece sempre usato più linguaggi e diverse forme espressive. L'obiettivo della sua opera non è mai stato fissare un riferimento o creare un genere, ma muovere energie, suscitare visioni, sviluppare idee.

collezione

### arredi

**Convert:** Divano imbottito con struttura in legno di noce scuro moka, rivestito in tessuto di lino antico e cuscini in velluto (inedito)

**Convertina:** Poltrona con struttura e fianchi in legno di acero tinto bianco trasparente, rivestita in tessuto di lino antico e cuscino in velluto (inedito)

**Zinkino:** Tavolino con struttura in legno rivestito di lastre di zinco (inedito)

**Tibetan:** Armadio a due ante con struttura in legno verniciato colorato, pannellature in osb verniciato e decorato (inedito)

**Zink Shoeleg:** Tavolo con struttura in legno rivestito di lastre di zinco

**Wood Shoeleg:** Tavolino con struttura in legno di frassino laccato a poro aperto

**Wood Shoeleg:** Console con struttura in legno di frassino laccato a poro aperto

**Lalong:** Chaise longue imbottita e rivestita in tessuto di cotone

### lampade

**Ikonica:** Abat-jour con base in ceramica di Bassano smaltata lucida e paralume in tessuto di cotone cinzato (inedito)

**Ytree:** Abat-jour con base in ceramica di Bassano smaltata lucida/antracite opaco con paralume di cotone a righe bianche e rosse o cotone bianco (inedito)

**Bio:** Abat-jour con base in ottone satinato e paralume in tessuto di cotone bianco e verde (inedito)

**Trio:** Abat-jour con struttura e paralumi in ottone satinato (inedito)

**Big one:** Lampada da terra con struttura in legno di frassino laccato a poro aperto e paralume in tessuto di cotone cinzato

**Eleph:** Testa di elefante in ceramica di Bassano smaltata lucida

Antonia Jannone . Disegni di Architettura

**buy aldo cibic objects and art**

[www.buyaldocibic.com](http://www.buyaldocibic.com)

Milano

8-13 aprile 2014

dalle ore 10.00 alle ore 21.00

informazioni e materiale fotografico

corso Garibaldi 125 . Milano

t +39 02 29002930

 antonia jannone

[www.antonijannone.it](http://www.antonijannone.it)

adicorbetta

[stampa@adicorbetta.org](mailto:stampa@adicorbetta.org)

      adicorbetta

t +39 02 89053149